

a wiele trudu kosztowało go wyszukiwanie typów opisowych, aby je na tablicach odpowiednio odtworzyć. Niedokładnie wykonane tablice uzupełniał lepszymi w licznych suplementach.

Szeroką wiedzę lepidopterologiczną A. Seitz uzupełniał w czasie swych podróży naukowych, których odbył wiele po całym świecie, w ciągu długiego swego życia. Podróże te nie służyły do wyszukiwania jakichś osobliwości, lecz do gruntownego poznania napotykaných skarbów przyrody i w formie użytecznej przekazywania ich nauce. Praca w terenie różnorodnym pod względem zoogeograficznym i ekologicznym musiała, rzecz zrozumiała, podnieść wartość naukową dzieła „Die Gross-Schmetterlinge der Erde“.

Z ukazaniem się tego dzieła, rzecz można, rozpoczyna się nowa era w lepidopterologii nie tylko niemieckiej, lecz i całego świata. Stało się ono podstawową pracą przy wszelkich studiach motylniczych, czy to badacza-naukowca, czy też amatora-zbieracza. Literatura lepidopterologiczna niemiernie bogata, a rozrzucona po bardzo różnorodnych wydawnictwach, była niedostępna dla wielu prywatnych badaczy lecz i dla mniejszych instytucyj naukowych. Fakt ten był przyczyną wielokrotnych mylnych oznaczeń, a co za tym idzie, wyprowadzania błędnych wniosków natury ogólniejszej. Pojawienie się pracy syntetycznej, obejmującej niemal 100% znanych gatunków Macrolepidoptera, z których prawie wszystkie są barwnie ilustrowane, oddało kolosalne usługi praktyczne. Dzieło to nie jest jeszcze ukończone. Najświetniejszym zatem uczczeniem pamięci zmarłego będzie kontynuowanie rozpoczętej przez niego mozolnej pracy, stałe jej ulepszanie i uzupełnianie.

Dr Jerzy Kremky.

Komunikaty.

Wszelkie sprawy PZE na terenie Warszawy podjął się załatwić na prośbę Zarządu Doc. Dr Tadeusz Jaczewski, dyrektor Państw Muzeum Zoologicznego. Telef.: Muzeum (Wilcza 64) — 5-67-70; mieszk. (Uniwersytecka 1 m. 6) — 8-23-79.

Praca Prof. R. Minkiewicza pt. „Metody trwałych hodowli mrówek bez pleśnienia“ ukaże się w XVIII tomie PPE.

