

cia oraz ważniejsze szczegóły budowy przy pomocy rycin tekstowych i kilku tablic. Znaczną część opisów, tak morfologicznej, jak i biologicznej treści, ujmuje w formę tabel. Rozwinięcie tematu przedstawia się w następujący sposób: występowanie i środowisko, morfologia (jaja, stadia larwalne, imago), biologia (jajo, larwa, imago), rozwój, pasożyty, znaczenie praktyczne. Bardzo interesujące są ustępy, opisujące walkę gatunku (starsze stadia larwalne i imago) z atakowanymi ofiarami.

N.

## Normy dla autorów ogłaszających prace w Polskim Piśmie Entomologicznym

1. Prawo publikowania w P. P. E. mają członkowie P. Z. E. oraz specjaliści grup objętych punktem 2-im.
2. Zakres publikacji: wszelkie kierunki badań, dotyczące gromad — owadów, pajęczaków i wijów.
3. Publikacje przeznaczone do P. P. E. powinny odpowiadać warunkom oryginalnych prac naukowych, nie mogą stanowić przedruków rzeczy poprzednio ogłoszonych, a w treści swej winne być ujęte zwięźle, bez nieistotnych dygresyj i dłużyzn. Materiał ilustracyjny musi też ograniczać się do momentów najbardziej istotnych.  
Spisów lokalnych kompletnych i częściowych zasadniczo nie przyjmuje się do druku. W wyjątkowych wypadkach prace tego typu są jednak dopuszczalne.
4. W tekście pomieszcza się tylko ryciny piórkowe, inne poza tekstem, wyjątkowo.
5. Do druku przyjmuje się prace w maszynopisach czystych z interliniami, bez wkładek i kreśleń, poza zwykłą korektą maszynopisową. W tekście należy zaznaczyć miejsca dla ew. rycin. Układ techniczny maszynopisu ma być zgodny z normami przyjętymi w rocznikach P. P. E. Rodzajów druku uprasza się nie znaczyć w maszynopisie.
6. Maszynopis należy nadsyłać z jedną kopią.
7. Notek u dołu kolumny należy z reguły unikać a cytaty z literatury przytaczać przy pomocy bieżących numerów wykazu końcowego, w nawiasach
8. Języki prac: polski, angielski, francuski. Każda praca musi mieć streszczenie, angielskie lub francuskie, obcojęzyczne zaś — polskie.
9. Za treść prac odpowiedzialnymi są autorzy.
10. Autorzy otrzymują z reguły jedną korektę i poprawiają błędy zrobione przez składacza; inne poprawki idą na koszt autora. W razie opóźnienia zwrotu korekta autorska odpada.
11. Ilość bezpłatnych odbitek autorskich: 50 egzemplarzy; dalsze odbitki na koszt autora. Ilość żądanych odbitek należy zaznaczyć w maszynopisie (przy nagłówku).

12. Prace ogłaszane w P.P.E. są honorowane w stosunku 5.000 zł. za jeden arkusz druku. Z honorarium potrąca się ew. należność za nadliczbowe odbitki i za nadliczbową korektę.
13. Redakcja może żądać dokonywania skrótów treści pracy i poprawek technicznych w maszynopisie oraz ograniczenia rycin.
14. Jako datę wpłynięcia pracy uważa się dzień, w którym Redakcja otrzymuje maszynopis, kompletnie gotowy do druku, stosownie do powyższych wskazań.

Adres: *Redakcja PPE, Wrocław, ul. H. Sienkiewicza 21.*

## Komunikaty.

Dnia 22 stycznia odbyło się XIX-e Walne Zgromadzenie Polskiego Związku Entomologicznego. Sprawozdanie ukaże się w najbliższym zeszytcie PPE; tu podaje się tylko, że wybory nie zmieniły składu osobowego władz Związku. Wkładkę członkowską podwyższono na 400 zł. rocznie; dla studentów Wyższych Uczelni obniżono do 200 zł.

Zarząd zawiadamia członków warszawskich, że upoważnił p. Macieja Mroczkowskiego (Warszawa, Wilcza 64) do pobierania i kwitowania składek członkowskich na terenie Warszawy.

W Poznaniu zorganizował się oddział Polskiego Związku Entomologicznego zgodnie z statutem Związku. Zarząd zatwierdził Oddział Poznański warunkowo do najbliższego Walnego Zgromadzenia.